



## SILABUS

**2ndo AÑO DE ESPAÑOL – CONVERSACIÓN A2**

**Profesora: Laura Arranz**

**Lenguaje de instrucción: Español**

**Horas de contacto: 40**

**Total de horas de participación del estudiante (THSE) en todas las actividades del curso: 120**

**SEGOVIA, ESPAÑA**

**ENGLISH TRANSLATION AVAILABLE BELOW**

### **DESCRIPCIÓN DEL CURSO**

Este curso está diseñado para alumnos que previamente han completado el equivalente de SPAN 103 o SPAN 112 y participan en el programa de GEO Segovia para estudiar todo el segundo año de español. Este curso intensivo forma parte de un currículo de tres clases complementarias, incluyendo Escritura A2 y Gramática A2, que juntas cubren el segundo año de español (SPAN 201-202-203). En este curso practicaremos los conocimientos básicos/intermedios de la gramática del español con divertidas dinámicas orales para que los estudiantes desarrollen más su producción, tengan confianza y seguridad en el habla en situaciones cotidianas.

### **OBJECTIVOS DEL CURSO**

- Reforzar la gramática mediante actividades orales de la vida cotidiana.
- Relacionarse con la cultura española.
- Conocer más sobre la forma de vida en España y presentar comentarios durante la clase.
- Preparar exposiciones de diferentes temas.
- Comprender adecuadamente la comunicación en situaciones reales.
- Comunicarse fácilmente con la ayuda de la práctica continua del español.
- Distinguir entre los diferentes tiempos usados en el español.
- Enriquecer el vocabulario.
- Observar diferentes situaciones para compartirlas con el grupo.
- Mejorar su pronunciación y comprensión del español.
- Aprender a expresar opiniones.

## **METODOLOGIA PEDAGÓGICA**

- Se trabajará de manera interactiva con el estudiante sobre temas de interés y de gran utilidad para el desarrollo de la producción oral.
- Se usarán diferentes materiales (fotos, pequeños textos, imágenes, dibujos, láminas, páginas de internet, música, objetos reales).
- Se harán entrevistas frecuentemente con las familias españolas y con estudiantes de español.
- Se crearán juegos para un aprendizaje óptimo de la lengua meta.
- Se visitarán lugares de interés en Segovia con actividades específicas relacionados con el tema en práctica.

## **MÉTODO DE EVALUACIÓN**

Participación y Tareas: 10%

Presentaciones informales: 15%

Presentaciones formales: 25%

Exámenes rápidos de vocabulario: 15%

Exámenes orales: 25%

Proyecto grupal de vocabulario: 10%

### **Participación:**

La participación activa es muy importante. Los diferentes comentarios que se hagan en la clase son válidos siempre y cuando estén relacionados con el tema; incluso las preguntas hechas dentro de la clase cuentan como participación. Se evaluará de la siguiente forma:

1. Excelente (Siempre participa acertadamente con comentarios relacionados al tema, hace preguntas frecuentemente a la profesora o a sus compañeros de clase).
2. Regular (No participa mucho, pero pone atención a la clase, la profesora tiene que preguntarle en ocasiones).
3. Mala (No hace ningún tipo de comentario, se nota distraído, la profesora le hace preguntas, falta mucho).

### **Tareas:**

Las tareas tienen como objetivo que el estudiante pierda el miedo a preguntar, a investigar y a relacionarse con personas españolas, así como conocer la cultura de España. Son un refuerzo importante para el aprendizaje. Se dejarán diferentes tipos de tareas durante estos dos meses. Todas tienen fecha específica de entrega y deberán estar completas, de lo contrario no serán tomadas en cuenta para la evaluación.

### **Presentaciones informales:**

Tienen duración de 5 a 7 minutos. No se requiere de presentación en “power point”, se usará material que sea fácil de conseguir. Todos los estudiantes pueden hacer comentarios sobre el tema presentado.

### **Presentaciones formales:**

Tienen duración de 10 a 15 minutos. Necesitan una presentación “power point”. Hay sesión de preguntas que los estudiantes de la clase hacen al expositor.

**Correcciones:** en las presentaciones formales e informales la profesora entregará al estudiante una hoja con los errores cometidos durante la presentación y deberán ser corregidos para posteriormente regresarlos a la profesora, pues son parte de la calificación de la presentación.

### **Exámenes rápidos de vocabulario:**

Serán sobre vocabulario aprendido en clase o de su familia (siempre y cuando sea discutido en la clase) se harán cada semana en diferentes formas para explicar la palabra (significado literal, una situación, una historia o una oración).

**Exámenes orales:** Habrá tres exámenes, los cuales son de manera individual y tienen una duración de 10 minutos.

**Proyecto grupal de vocabulario:** Se realizará un trabajo en power point con el vocabulario más significativo para los estudiantes, el cual deberá contener únicamente la imagen y su nombre, y los estudiantes deberán hacer la explicación y ejemplificación.

**Asistencia:** Este curso de 40 horas es intensivo, lo cual debes de aprovechar al máximo, por lo tanto no puedes faltar a las clases; excepto que sea por enfermedad y se dé aviso a los coordinadores del curso.

## **TEMAS Y UNIDADES**

Semana #1	Presentación del programa. Conociéndonos más. Localización de lugares en el campus. Preguntas y respuestas. Expresiones de supervivencia. Háblame de ti. Mi cantante y actor favorito. Y ellos ¿Quiénes son?
Semana #2	Visita al mercado. Actividades específicas de localización, vocabulario, nuevos objetos en su vida. Las compras básicas en España. Preguntar precios, organización, compra del “mandado” de la familia española. Examen de vocabulario.
Semana #3	Los quehaceres en tu familia española. Lugares en la ciudad. Visita al centro histórico. Las profesiones y sus deberes. ¿qué debes hacer para...? Descripciones de lugares. Presentación informal #1: Frutas y verduras muy españolas (llevar de manera física). Jugando a la bola de cristal. <b>Examen #1</b> Examen de vocabulario.
Semana #4	Preguntas indiscretas en el pasado. Presentación informal #2: Objetos de la cocina española. Descripción de un lugar en Segovia (fotos, historia). Presentación formal #1: Días libres y “puentes” en España. ¿Por qué? ¿Qué se festeja? ¿Cómo se festeja? ¿Cómo lo festejó la familia española? Hablando de objetos en el pasado. Adivinanzas con dibujos. Examen de vocabulario
Semana #5	Rompecabezas de la historia. El turismo en el mundo. Presentación formal #2: Mi viaje favorito. Mis hábitos en la niñez. Mi rutina antes de venir a España. Examen de vocabulario. Presentación informal #3: Juguetes antiguos pero bonitos. Dinámica con españoles.
Semana #6	Tipos de música en España. Presentación informal #4. Mi canción favorita española (llevar el audio de la canción). Acciones en fiestas importantes en Estados Unidos. Videos animados. <b>Examen #2.</b> Examen de vocabulario.

Semana #7	Presentación informal #5. El evento familiar más hermoso (presentar una foto si es posible) Las fotos del pasado. Dinámica con estudiantes españoles. Platos exóticos. Examen de vocabulario
Semana #8	Mis locuras en España (sesión de fotos). Presentación informal #6. Mi comida española favorita. Cocinemos. Examen de vocabulario
Semana # 9	El día de... (investigación). Temas sorpresas para exponer. Examen de vocabulario (lunes) Entrega del proyecto grupal (miércoles) Examen #3 (viernes)
Semana #10	Presentación formal #3. Una tradición española (lunes). Mis experiencias en España temas al azar. Actividad sorpresa.

## READING MATERIAL / TEXTS USED DURING THE COURSE

Material prepared by the instructor Arranz Bannon, L. (2019). *Manual del Alumno: 2do Año de Español – Conversación A2*. Segovia.

Moreno, C., Moreno, V., & Aurita, P.,(2003). *Avance Curso de Español*. Nivel intermedio-avanzado. Madrid: SGEL

**Newspaper articles:** *El Mundo*, *El País*, *El Adelantado de Segovia*,  
Balea, A. & Ramos, P. (2007), *Cultura Española*. Madrid: EnClave-Ele.

## BIBLIOGRAFÍA

Curso Práctico .Gramática de Español. Lengua Extranjera. Editorial Edelsa  
Temas de Gramática Española. Universidad de Salamanca  
Español por destrezas. Escribe en Español. Editorial SGEL  
Curso de Lectura, Conversación y Redacción. Editorial SGEL  
Cultura española, en CLAVE-ELE  
Clave. Diccionario de uso del español actual

González Hermoso, A. & Sánchez Alfaro, M. (1998). *Español lengua extranjera. Curso Práctico, Niveles 2 ,3*. Madrid: Edelsa.

Grijelmo, Álex. (2006). *La Gramática Descomplicada*. Madrid: Taurus.

Arnal, C. & Ruiz de Garibay. (4th ed. 2003). *Español por destrezas. Escribe en Español*. Madrid: SGEL

Siles Artés, J.& Sánchez Maza, J. (5th ed. 2002). *Curso de Lectura, Conversación y Redacción*. Madrid: SGEL

Castro Viudez, F. (2007). *Aprende Gramática y Vocabulario*. Madrid: SGEL

*Clave. Diccionario de Uso del Español Actual. (4th ed. 2000)* Madrid: SM.



## SYLLABUS

### **2nd YEAR SPANISH – CONVERSATION A2**

**Instructor: Laura Arranz**

**Language of Instruction: Spanish**

**Contact Hours: 40**

**Total Hours of Student Engagement (THSE) in all course activities: 120**

**SEGOVIA, SPAIN**

### **COURSE DESCRIPTION**

This course is designed for students who have previously completed the equivalent of SPAN 103 or SPAN 112 and participate in the GEO Segovia program to study the entire second year of Spanish. This intensive course is part of a three-class complementary curriculum including Writing A2 and Grammar A2, which together cover the second Spanish year (SPAN 201-202-203). In this course we will practice basic/intermediate grammar of Spanish with fun oral dynamics so that students develop their production more, have confidence speaking in everyday situations.

### **COURSE OBJECTIVES**

- Reinforce grammar through oral activities of daily life.
- Relate to Spanish culture.
- Learn more about the way of life in Spain and submit comments during the class.
- Prepare presentations on different topics.
- Adequately understand communication in real situations.
- Communicate easily with the help of continuous Spanish practice.
- Distinguish between the different times used in Spanish.
- Enrich vocabulary.
- Observe different situations to share with the group.
- Improve your pronunciation and understanding of Spanish.
- Learn to express opinions.

### **PEDAGOGICAL METHODOLOGY**

- Work will be done interactively with the student on topics of interest and great use for the development of oral production.
- Different materials will be used (photos, small texts, images, drawings, sheets, Internet pages, music, real objects).
- Interviews will be held frequently with Spanish families and with Spanish students
- Games will be created for optimal learning of the target language.
- Places of interest will be visited in Segovia with specific related activities putting the topic in practice.

## **EVALUATION METHOD**

Participation and Tasks: 10%  
Informal presentations: 15%  
Formal presentations: 25%  
Quick vocabulary exams: 15%  
Oral exams: 25%  
Group vocabulary project: 10%

### **Participation:**

Active participation is very important. The different comments made in the class are valid as long as they are related to the subject; even the questions done within the class count as participation. It will be evaluated as follows:

1. **Excellent** (Always participates correctly with comments related to the topic, frequently asks questions to the teacher or his/her classmates).
2. **Regular** (Does not participate much, but pays attention to the class, the teacher has to ask him/her sometimes).
3. **Poor** (Does not make any comments, is distracted, the teacher asks questions, a lot is missing).

### **Tasks:**

The tasks are aimed at the student to lose the fear of asking, investigating and interacting with Spanish people as well as learn about the culture of Spain. They are an important reinforcement for learning. There will be different types of tasks during these two months. All tasks have specific delivery dates and must be complete, otherwise they will not be taken into account for the evaluation.

### **Informal presentations:**

They last 5 to 7 minutes. No power point presentation is required; material that is easy to get is to be used. All students can comment on the topic presented.

### **Formal Presentations:**

They last 10 to 15 minutes. They need a power point presentation. There is questions and answer session when students in the class can ask the presenter questions.

**Corrections:** In the formal and informal presentations the teacher will give to the student a sheet with the mistakes made during the presentations. They must be corrected for subsequent presentations, and returned to the teacher as they are part of the presentation qualification.

### **Quick/Pop Up vocabulary exams:**

They will be about vocabulary learned in class or from your family (as long as it is discussed in class), and will be done each week to explain the word in different ways (meaning literal, a situation, a story or a sentence).

**Oral exams:** There will be three individual/one-on-one exams that last 10 minutes.

**Vocabulary group project:** A power point work will be carried out using the vocabulary most meaningful to the students, and which should contain only the image and its name, and students must explain and give examples.

**Attendance:** This 40-hour course is intensive. As such, you should make the most of it, so you can't miss classes unless it is due to illness, and a doctor's note is provided.

## TOPICS AND UNITS

Week #1	Presentation of the program. Getting to know each other more. Location of places on campus. Questions and answers. Expressions of survival. Tell me about you. My favorite singer and actor. Who are they?
Week #2	Market visit. Specific location activities, vocabulary, new objects in your life. The basic shopping purchases in Spain. Asking for prices, organization, purchase of the "boss" of the Spanish family Vocabulary test
Week #3	The chores in your Spanish family. Places in town. Visit to the historical center. Professions and their duties. What should you do for...? Descriptions of places. Informal presentation #1: Fruits and very Spanish vegetables (take away physically). Playing Cristal Ball. Exam #1 Vocabulary test
Week #4	Indiscreet questions in the past. Informal presentation #2: Objects of Spanish cuisine. Description of a place in Segovia (photos, history). Formal presentation #1: Holidays and "bridge days" in Spain. Why? What is celebrated? How is it celebrated? How does the Spanish family celebrate? Talking about objects in the past. Riddles with drawings. Vocabulary test
Week #5	History puzzle. Tourism in the world. Formal Presentation #2: My favorite trip. My habits in childhood. My routine before coming to Spain. Vocabulary test. Informal presentation #3: Old but beautiful toys. Dynamics with Spaniards.
Week #6	Types of music in Spain. Informal presentation #4. My favorite Spanish song (bring the audio of the song). Elements and events that are part of important holidays in the USA. Animated videos. Exam #2 Vocabulary test
Week #7	Informal presentation #5. The most beautiful family event (present a photo if possible) .The photos of the past. Dynamics with Spanish students. Exotic dishes. Vocabulary test
Week #8	My crazy things/moments in Spain (photo session). Informal presentation #6. My favorite Spanish food. Let's cook. Vocabulary test
Week #9	The day of ... (research). Surprise topics to show. Group project delivery (Wednesday) Vocabulary exam (Monday) Exam #3 (Friday)
Week #10	Formal presentation #3: A Spanish tradition (Monday). My Spain experiences random topics. Surprise activity.

## **COURSE READINGS/TEXTS**

Prepared material by the instructor, Arranz Bannon, L. (2019). *Manual del Alumno: 2º Año de Español – Conversación A2*. Segovia.

Moreno, C., Moreno, V., & Aurita, P., (2003). *Avance Curso de Español*. Nivel intermedio-avanzado. Madrid: SGEL

Balea, A. & Ramos, P. (2007), *Cultura Española*. Madrid: EnClave-Ele.

*Newspaper articles from: El Mundo , El País, El Adelantado de Segovia*

## **BIBLIOGRAPHY**

\*Curso Práctico. Gramática de Español. Lengua Extranjera. Editorial Edelsa.

\*Temas de Gramática Española. Universidad de Salamanca.

\*Español por destrezas. Escribe en Español. Editorial SGEL

\*Curso de Lectura, Conversación y Redacción. Editorial SGEL

\*Cultura española, en CLAVE-ELE

\*Clave. Diccionario de uso del español actual. Editorial SM.

González Hermoso, A. & Sánchez Alfaro, M. (1998). *Español lengua extranjera. Curso Práctico, Niveles 2 ,3*. Madrid: Edelsa.

Grijelmo, Álex. (2006). *La Gramática Descomplicada*. Madrid: Taurus.

Arnal, C. & Ruiz de Garibay. (4th ed. 2003). *Español por destrezas. Escribe en Español*. Madrid: SGEL

Siles Artés, J. & Sánchez Maza, J. (5th ed. 2002). *Curso de Lectura, Conversación y Redacción*. Madrid: SGEL

Castro Viudez, F. (2007). *Aprende Gramática y Vocabulario*. Madrid: SGEL

*Clave. Diccionario de Uso del Español Actual. (4th ed. 2000)* Madrid: SM.