



## SILABUS

**Spanish Title: 2ndo AÑO DE ESPAÑOL – GRAMÁTICA A2**

**Profesor: Luis Perez**

**Lenguaje de instrucción: Español**

**Horas de contacto: 45**

**Total de horas de participación del estudiante (THSE) en todas las actividades del curso: 135**

**SEGOVIA, ESPAÑA**

**ENGLISH TRANSLATION AVAILABLE BELOW**

### **DESCRIPCIÓN DEL CURSO**

Este curso está diseñado para alumnos que previamente han completado el equivalente de SPAN 103 o SPAN 112 y participan en el programa de GEO Segovia para estudiar todo el segundo año de español. Este curso intensivo forma parte de un currículo de tres clases complementarias, incluyendo Escritura A2 y Conversación A2, que juntas cubren el segundo año de español (SPAN 201-202-203). El curso de Gramática cubre una diversidad de conceptos, como verbos irregulares, los pasados, el subjuntivo, etc.

### **OBJECTIVOS DEL CURSO**

En este curso, trabajaremos juntos para encontrar y practicar las estructuras que permitirán más fluidez a las ideas y el desarrollo de las habilidades lingüísticas en cada clase. En el contexto de inmersión es mucho más accesible un ambiente propicio para hablar, escribir, escuchar y leer en español. Así, eventualmente, con los ejercicios escritos, tareas, presentaciones, explicaciones y situaciones, la confianza para comunicarte será el resultado. En esta clase, tendrás la oportunidad de mejorar tu forma de acercarte al español de una manera práctica y real.

### **MÉTODO DE EVALUACIÓN**

Ocho exámenes parciales semanales - 40%

Examen final - 30%

Participación activa en español - 10%

Tareas entregadas a tiempo y completas - 20%

Los exámenes están establecidos con fechas especiales, así, no puedes cambiar las fechas y sólo podrás reponer algún examen si es una situación de enfermedad comprobada por un médico. Recuerda que es un curso INTENSIVO y se espera un estudiante con MUCHA ENERGÍA, TRABAJADOR Y ESTUDIOSO.

## TEMAS Y UNIDADES

### Unidad Uno

- La concordancia en español y los sustantivos de género dudoso.
- Párrafos sin concordancia y la inclusión de los artículos.
- La vida diaria española utilizando el presente y cuidando las irregularidades.
- Acciones habituales en forma reflexiva según nuestras ocupaciones: “España y mi país”.
- Evaluación semanal.

### Unidad Dos

- Preguntas y respuestas en la entrevista.
- Resumen con la información de las entrevistas.
- Somos estudiantes y estamos estudiando “ser y estar”.
- Descripciones espontáneas de frutas y verduras en España.
- Párrafos misteriosos e incompletos.
- Haber, un verbo especial en la comunicación: ¿Hay que estudiar o hay que descansar?
- Tener, un verbo que debemos usar con frecuencia.
- Evaluación semanal.

### Unidad Tres

- Las obligaciones, “tener que” es la solución.
- Expresiones para dar opiniones sobre temas diversos.
- Revisión de los futuros.
- El objeto directo en nuestros diálogos.
- ¿Se vende o se renta?
- Prácticas generales de gramática.
- Evaluación semanal.

### Unidad Cuatro

- Las acciones terminadas para expresar algo completo.
- Marcadores de tiempo para las acciones terminadas.
- Preguntas y respuestas espontáneas en el pretérito.
- Un súper fin de semana hace tres años.
- Verbos irregulares.
- Vidas impresionantes, la revista española más vendida.
- El objeto indirecto en la conversación.
- ¿Ambos? Directo e indirecto en las oraciones.
- Evaluación semanal.

### Unidad Cinco

- Otra forma del pasado muy importante para comunicarnos.
- Las descripciones en el pasado.
- Una pintura famosa de un pintor español.
- Las actividades habituales, la rutina de nuestra vida pasada.
- Palabras de frecuencia para expresar mi propia rutina.
- Preguntas y respuestas sobre nuestras características y rutinas en el pasado.
- Evaluación semanal PARA LLEVAR A CASA.

### **Unidad Seis**

- Acciones durativas simultáneas en el pasado para narrar historias.
- Acciones durativas con interrupción en el pasado para narrar.
- Discriminación de pasados.
- Prácticas del pasado con objeto directo e indirecto.
- Piensa rápido en pasado.
- Evaluación semanal.

### **Unidad Siete**

- Una historia muy antigua. Usos de ser, estar, haber, tener, objetos directo e indirecto y los pasados vistos.
- Cuestionario para mi familia española “Fotos y recuerdos”.
- Correcciones de oraciones en el pasado.
- Inventa tu excusa.
- Receta milenaria con mucho sabor.
- Evaluación semanal. (Excursión fuera de Segovia.)

### **Unidad Ocho**

- Ejercicios con presente, pasado y futuro.
- Preguntas y respuestas espontáneas en los tres tiempos.
- Verbos como “gustar”.
- Observaciones sobre los verbos reflexivos y verbos como gustar.
- Algunas preposiciones importantes: en, a, de, y algunos casos de por y para.
- Ensalada de preposiciones.
- Preguntas y respuestas con preposiciones.
- Evaluación semanal.

### **Unidad Nueve**

- Contextos, opiniones y sentimientos.
- Yo opino de otra manera. Uso del subjuntivo para explicar y dar opiniones.
- Describe, narra y opina.
- Mi historia incompleta y la opinión del grupo al respecto.
- Nuestras experiencias españolas en papel y nuestros comentarios de grupo.
- Subjuntivo presente
- Había una vez un estudiante...
- El participio es un ingrediente para el pasado.

### **Unidad Diez**

- El pasado del pasado, una forma especial en el pasado.
- Lo terminado, lo habitual, lo durativo, la descripción y el pasado del pasado.
- La historia de mi vida. Repaso.

## **EXAMEN FINAL DE UNIDADES 9 Y 10.**

## **MATERIAL DE LECTURA / TEXTOS UTILIZADOS DURANTE EL CURSO**

**Textos:** Libro del alumno

Selena Millares, Aurora Centellas.(2000) *Método de Español para Extranjeros*. Nivel Intermedio. Madrid: Edinumen.

Artículos de periódicos: *El País, El Mundo, El Adelantado de Segovia*.

## **BIBLIOGRAFÍA**

- Luis Aragonés, Ramón Palencia.(2009). *Gramática de uso de español para extranjeros. Teoría y práctica. (B1, B2)*. Madrid: Sm.
- Rosario Alonso, Alejandro Castañeda.(2007). *Gramática básica del estudiante español.(B1)*. Barcelona: Difusión.
- María Luisa Capón. (2003). *Dificultades del español para hablantes de inglés*. Madrid: Sm.
- Marta Baralo (2009). *Vocabulario español lengua extranjera*. Madrid: Anaya.
- Amalia Balea, Pilar Ramos. (2006). *Cultura Española*. Madrid: enClave-ele.



## SYLLABUS

### **2<sup>nd</sup> YEAR SPANISH – GRAMMAR A2**

**Instructor: Luis Perez**

**Language of Instruction: Spanish**

**Contact Hours: 45**

**Total Hours of Student Engagement (THSE) in all course activities: 135**

**SEGOVIA, SPAIN**

### **COURSE DESCRIPTION**

This course is designed for students who have previously completed the equivalent of SPAN 103 or SPAN 112 and participate in the GEO Segovia program to study the entire second year of Spanish. This intensive course is part of a three-class complementary curriculum, including Writing A2 and Conversation A2, which together cover the second Spanish year (SPAN 201-202-203). The Grammar course covers a variety of concepts, such as irregular verbs, past tenses, subjunctive, etc.

### **COURSE OBJECTIVES**

In this course, we will work together to find and practice the structures that will allow more fluency of ideas and the development of language skills in each class. In the context of immersion, an environment conducive to speaking, writing, listening and reading in Spanish is much more accessible. So, eventually, with written exercises, homework, presentations, explanations and situations, the confidence to communicate will be the result. In this class you will have the opportunity to improve your approach to Spanish in a practical and real way.

### **EVALUATION METHOD**

Eight Unitly partial exams – 40%

Final exam – 30%

Active participation in Spanish – 10%

Tasks delivered on time and complete – 20%

The exams will be given on special dates to be announced in advance, and these dates cannot be changed. You can only replace an exam if it is a situation where you are ill and with proof by a doctor. Remember that this is an INTENSIVE course and a lot is expected of a student: **ENERGY, HARD-WORKER AND STUDIOUS.**

## TOPICS AND UNITS

### Unit One

- Concordance in Spanish and nouns of doubtful gender.
- Paragraphs without concordance and the inclusion of articles.
- Daily Spanish life using the present tense and being careful with the irregularities.
- Reflecting on our usual actions according to our activities: “Spain and My Country.”
- Weekly evaluation.

### Unit Two

- Questions and answers in an interview.
- Summary with interview information.
- We are students and we are studying “ser” and “estar.”
- Spontaneous descriptions of fruits and vegetables of Spain.
- Mysterious and incomplete paragraphs.
- “Haber,” a special verb in communication: *Hay que estudiar o hay que descansar?*
- “Tener,” a very that we must use frequently.
- Weekly evaluation.

### Unit Three

- Obligations, “tener que” is the solution.
- Expressions to give opinions on diverse topics.
- Review of the future tenses.
- The direct object in our dialogues.
- “Se vende” or “se renta?”
- General grammar practices.
- Weekly evaluation.

### Unit Four

- Finished actions to express something complete.
- Markers of time for finished actions.
- Spontaneous questions and answers in the past tense.
- A super Unitend three years ago.
- Irregular verbs.
- Impressive lives, the best selling Spanish magazine.
- The indirect object in conversation.
- Both? Direct and indirect objects in sentences.
- Weekly evaluation.

### Unit Five

- Another form of the past tense very important to communicate.
- Descriptions in the past tense.
- A famous painting by a Spanish painter.
- Regular activities, the routine of our past life.
- Frequency words to express my own routine.
- Questions and answers about our characteristics and routines in the past.
- Weekly evaluation.

### **Unit Six**

- Simultaneous actions in the past to tell stories.
- Actions with interruption in the past tense to narrate.
- Distinguishing the past tenses.
- Practice with the past tense with direct and indirect objects.
- Think fast in the past tense.
- Weekly evaluation.

### **Unit Seven**

- A very old story. Uses of “ser,” “estar,” “haber,” “tener,” direct and indirect objects, and looking at the past.
- Questionnaire for my Spanish family “photos and memories.”
- Corrections of sentences in the past.
- Make up your excuse.
- An age-old recipe with a lot of flavor.
- Weekly evaluation.

### **Unit Eight**

- Exercises with present, past and future tenses.
- Questions and spontaneous answers in the three tenses.
- Verbs like “gustar.”
- Observations on reflexive verbs and verbs like *gustar*.
- Some important prepositions: “en,” “a,” “de,” and some cases of “por” and “para.”
- “Salad” of prepositions.
- Questions and answers with prepositions.
- Weekly evaluation.

### **Unit Nine**

- Contexts, opinions and feelings.
- I think otherwise. Use of the subjunctive to explain and give opinions.
- Describe, narrate and express an opinion.
- My incomplete story/history and the group’s opinion about it.
- Our Spanish experiences on paper and our group comments.
- Present subjunctive.
- There once was a student...
- The participle is an ingredient for the past.

### **Unit Ten**

- The past of the past, a special form in the past.
- The finished, the habitual, the durable/lasting, the description, and the past of the past.
- The story of my life. Review.

FINAL EXAM OF UNITS 9 AND 10.

## **COURSE READINGS**

### Textbook:

Selena Millares, Aurora Centellas. (2000) *Método de Español para Extranjeros*. Nivel Intermedio. Madrid: Edinumen.

Artículos de periódicos: *El País, El Mundo, El Adelantado de Segovia*.

## **BIBLIOGRAPHY**

- Luis Aragonés, Ramón Palencia.(2009). *Gramática de uso de español para extranjeros. Teoría y práctica. (B1, B2)*. Madrid: Sm.
- Rosario Alonso, Alejandro Castañeda.(2007). *Gramática básica del estudiante español.(B1)*. Barcelona: Difusión.
- María Luisa Capón. (2003). *Dificultades del español para hablantes de inglés*. Madrid: Sm.
- Marta Baralo (2009). *Vocabulario español lengua extranjera*. Madrid: Anaya.
- Amalia Balea, Pilar Ramos. (2006). *Cultura Española*. Madrid: enClave-ele.