



SILABUS

LA HISTORIA ESPAÑOLA – A2

Profesor: Eduardo Herrerín

Horas de contacto: 40

Total de horas de participación del estudiante (THSE) en todas las actividades del curso: 120

Lengua de instrucción: Español

SEGOVIA, ESPAÑA

ENGLISH TRANSLATION AVAILABLE BELOW

DESCRIPCIÓN DEL CURSO

El curso muestra la esencia de la cultura española estudiando en general los elementos principales que constituyen tal realidad. Este curso examina la historia de España desde el paleolítico hasta el presente, enfocándose en las principales transformaciones políticas, sociales, económicas culturales y los diferentes momentos históricos que construyeron la base de la España que ellos experimentarán a lo largo de su estancia.

OBJETIVOS DEL CURSO

OBJETIVOS GENERALES:

- Entender la evolución histórica de la sociedad española desde sus orígenes hasta el presente.
- Conocer los orígenes de la cultura y civilización españolas.
- Conocer las características políticas, sociales y culturales generales de la sociedad española durante la Edad Media (siglos VII-XV).
- Conocer las características políticas, sociales y culturales generales de la sociedad española durante la Edad Moderna (Siglos XVI-XVIII)
- Conocer las características políticas, sociales y culturales generales de la sociedad española durante los siglos XIX y XX.
- Comprender la evolución del mapa de España.
- Comprender y describir los conceptos iberos, romanización, visigodos, al-Andalus, reconquista, judaísmo, mozárabe, mudéjar, muladí, morisco, judeo-converso, marrano, inquisición, monarquía hispánica, ilustración, conceptos liberalismo, democracia, fascismo, franquismo, golpe de estado, pronunciamiento y revolución.
- Comprender, analizar y discutir las características socioculturales y políticas presentes en manifestaciones culturales de todo tipo.

OBJETIVOS INDIVIDUALES

- Leer, comprender y discutir información expuesta en documentos y fuentes primarias relacionadas con la cultura y civilización española.
- Comprender mapas temáticos.
- Comprender gráficos socioeconómicos.
- Analizar obras artísticas desde el punto de vista histórico.
- Responder cuestiones relacionadas con conceptos históricos.
- Escribir recensiones sencillas sobre un objetivo de investigación.

- Conocer términos como Historia, Democracia, liberalismo...

METODOLOGÍA DE ENSEÑANZA

- Presentaciones, explicación y debate en clase.
- Selección de lecturas sobre los temas abordados.
- Comentario de textos, diapositivas, mapas, películas y demás documentación aportada por el profesor:
 - Fichas esquemáticas elaboradas por el profesor.
 - Documentos históricos aportados por la bibliografía.
 - Películas, documentales, diapositivas y demás material audiovisual presente en el centro o aportado por el profesor.
 - Manual del alumno del curso
- Exámenes semanales
- Presentaciones orales
- Visitas por Segovia.

MÉTODO DE EVALUACIÓN

- 40% - se obtendrá de los 8 exámenes parciales (1 semanal, menos la primera semana y la última semana):
- 40% - se obtendrá de las 8 presentaciones (los estudiantes eligen temas aprobados por el profesor)
- 20% - se obtendrá del examen final

La gramática española siempre es corregida tanto de manera oral como escrita y es una parte de la nota final. La lengua y el contenido son parte de la evaluación.

La ausencia reiterada a clase (más de tres faltas sin justificar) supondrá una merma final de una letra.

CONTENIDOS DEL CURSO

A. INTRODUCCIÓN

1. Fundamentos básicos del curso: el estudio de la Historia.
2. Fundamentos básicos del curso: la cultura española
3. El medio natural y socio-político en España.

B. ESPAÑA PREHISTÓRICA

1. Los primeros pobladores: ¿en Atapuerca empieza todo?
2. Las primeras manifestaciones culturales.

C. ESPAÑA EN LA EDAD ANTIGUA

1. Las civilizaciones autóctonas: Tartessos e iberos.
2. Los primeros visitantes: celtas, fenicios, griegos y cartagineses...
3. La llegada de Roma: conquista y romanización.
4. La destrucción del mundo romano: las migraciones germánicas.

D. ESPAÑA EN LA EDAD MEDIA

1. El Germanismo: Suevos, Vándalos, Alanos y Visigodos.
2. La invasión musulmana: nacimiento de Al-Andalus.
3. La formación de los reinos cristianos.
4. La lucha por España: la reconquista.
5. La España de las tres culturas.

E. UNA POTENCIA MUNDIAL: LA MONARQUÍA HISPÁNICA

1. Los Reyes Católicos: nacimiento de la Monarquía Hispánica.
2. Los sucesos de 1492.
3. Los Austrias Mayores: el Emperador Carlos y su hijo, Felipe II.
4. Los Austrias Menores: la decadencia del Imperio Español.
5. La edad de oro de cultura española.

F. ESPAÑA EN LA ILUSTRACIÓN

1. Una nueva dinastía: los Borbones franceses en España.
2. Absolutismo y despotismo ilustrado: de Felipe V a Carlos III.

G. LA CRISIS DEL ANTIGUO RÉGIMEN

- Crisis de la monarquía borbónica
- La guerra de la Independencia
- Las cortes de Cádiz y la Primera Constitución Española
- Liberalismo y Absolutismo: el reinado de Fernando VII

H. EL REINADO DE ISABEL II

- El estado liberal: moderados y progresistas
- Crisis socio-política: golpes de estado, constituciones, guerras carlistas, emancipación americana...
- Crisis económica: la revolución industrial y las desamortizaciones

I. REVOLUCIÓN: EL SEXENIO DEMOCRÁTICO

- La *Gloriosa* de 1868
- La constitución democrática de 1869
- Amadeo I y la Primera República

J. LA RESTAURACIÓN DE LOS BORBONES

- El sistema *Canovista*
- Nacionalismos y movimiento obrero
- El fin del Imperio: el *desastre del 98*

K. EL REINADO DE ALFONSO XIII

- Crisis de la Restauración: el periodo parlamentario (1902-1923)
- Fin de la Restauración: el asunto de Marruecos y la agitación social.
- La dictadura de Primo de Rivera

L. LA II REPÚBLICA

- El bienio reformador de Azaña
- El bienio restaurador y la ascensión de los fascistas
- El triunfo del Frente Popular y la sublevación militar

M. LA GUERRA CIVIL

- La España de la zona *roja*

- La España de la zona *nacional*
- Fases de la guerra civil

N. EL FRANQUISMO

- El régimen franquista
- 1940-1951: la autarquía y el aislamiento
- 1953-1962: la apertura al exterior
- 1962-1973: el desarrollo económico
- El final de la dictadura

Ñ. LA TRANSICIÓN A LA DEMOCRACIA

- Etapas de la Transición (1975-1982)
- La Constitución de 1978
- La Realidad plural de España: Democracia y Autonomías

O. LA DEMOCRACIA ESPAÑOLA: LUCES Y SOMBRAS

- El gobierno socialista: 1982-1994
- El gobierno conservador: 1994-2004
- Terrorismo y Barbarie: de Carrero Blanco al 11-M
- El cambio del 14-M: causas y consecuencias
- La sociedad y la Cultura española actual.

MATERIAL DE LECTURA / TEXTOS UTILIZADOS DURANTE EL CURSO

Material preparada por el profesor, Eduardo Herrerin Torres (2019). *Manual del Alumno: La Historia Española*. Segovia.

Documentos

- *Las costumbres de los pueblos del norte de la península* (63 a.C.-21 d.C.).
- *Leyes dictadas por Ervigio contra los judíos* (681 d.C.).
- *Pacto de los conquistadores musulmanes con Teodomiro* (713 d.C.).
- *Los rubios y prolíficos califas cordobeses* (siglo XI).
- *Las ciudades castellanas según al-Idrisi* (Siglo XII).
- *Capitulaciones de Santa Fe* (1492).
- *Instrucciones dadas por el Conde-Duque de Olivares a Felipe IV* (1624).
- *Los decretos de nueva planta en Aragón y Valencia* (1707).
- *Interrogatorio a un guerrillero* (1810).
- *Extracto de la constitución de 1812*.
- *Carta del infante Carlos María Isidro a su hermano, el rey Fernando VII* (1832).
- *Isabelita y Narváez* (1850).
- *La ideología de Prat de la Riba* (1894).
- *La pureza de la raza de Sabino Arana* (1894).
- *Declaraciones de Alfonso XIII en el Diario el Sol* (1925).
- *Extracto de las constituciones de 1876 y 1931*.
- *Mentís de Franco después del bombardeo de Guernica* (1937).
- *Discurso Paz, Piedad y Perdón de Manuel Azaña* (1938).
- *Último parte de guerra firmado por el General Franco* (01/04/1939).
- *Discurso de Juan Carlos I la noche del 23 de Febrero de 1981*.

Material Didáctico

- Fichas esquemáticas elaboradas por el profesor.

- Documentos históricos aportados por la bibliografía.
- Mapas, textos y artículos de prensa.
- Películas, documentales, diapositivas y demás material audiovisual presente en el centro o aportado por el profesor.
- Manual del alumno del curso.

BIBLIOGRAFÍA

Textos básicos

- GARCÍA DE CORTÁZAR, J. Ángel. (2003) *Historia de España*. Madrid: Santillana.
- GARCÍA DE CORTÁZAR, J. Ángel. (1994) *Breve Historia de España*. Madrid: Alianza.
- MOURE ROMANILLO, Alfonso. (1999) *Prehistoria y primeras civilizaciones*. Madrid: Espasa.
- MARTÍN, José Luis. (1999) *De la Reconquista a los Reyes Católicos*. Madrid: Espasa.
- GARCÍA CÁRCEL, Ricardo. (1999) *La época de Carlos V y Felipe II*. Madrid: Espasa.
- VILLAR, Pierre. (1979) *Historia de España*. Barcelona: Crítica.
- CARR, Raymond. (2001) *Historia de España*. Barcelona: Península.
- TUÑÓN DE LARA, Manuel (Dir.). (1986) *Historia de España: vol. 1-10*. Barcelona: Labor.
- PANIAGUA, Javier. (2004) *ESPAÑA: SIGLO XX (1931-1939)*. Madrid: Anaya.
- AZNAR, Fernando. (2000) *ESPAÑA MEDIEVAL: Musulmanes, judíos y cristianos*. Madrid: Anaya.
- COMELLAS, José Luis. (2002) *Historia de España contemporánea*. Madrid: Rialp.
- BAJO, Fe y GIL PECHARROMÁN, Julio. (2000) *Historia de España*. Madrid: SGEL.
- VILAR, Pierre. (1979) *Historia de España*. Barcelona: Crítica.
- GARCÍA DE CORTAZAR. (1994) *Breve historia de España*. Madrid: Alianza

Monografías

- CARR, Raymond: *España: de la Restauración a la democracia*; Ed. Ariel. Barcelona, 1983.
- TAMAMES, Ramón: *La república. La era de Franco*; Col. Historia de España Alfaguara. Vol. VII.
- TUSELL, Javier: *La España de Franco*; Biblioteca Historia 16. Madrid, 1996.
- MONTERO, Feliciano: *La España Canovista (1875-1902)*; Ed. Espasa. Madrid, 1999.
- BARRIO, A. Y SÁNCHEZ CORTINA, M.: *El reinado de Alfonso XIII*; Ed. Espasa. Madrid, 1999
- FUSI, J.P. y CARR, R.: *La crisis de la España Contemporánea*; Ed. Espasa. Madrid, 1999.

Atlas Geográficos e Históricos

- ATLAS HISTÓRICO*. (1999) Madrid: Grupo Libro (GL).
- ATLAS DE ESPAÑA*. (1998) Madrid: Aguilar.
- ATLAS GEOGRÁFICO UNIVERSAL*. (1991) Madrid: El País-Aguilar.



SYLLABUS

SPANISH HISTORY – A2
Instructor: Eduardo Herrerín
Contact Hrs: 40

Total Hours of Student Engagement (THSE) in all course activities: 120
Language of Instruction: Spanish

SEGOVIA, SPAIN

COURSE DESCRIPTION

The course shows the essence of Spanish culture by studying in general the main elements that constitute such reality. This course examines the history of Spain from the Paleolithic to the present, focusing on the main political, social, economic and cultural transformations and the different historical moments that forms the basis of Spain that they will experience throughout their stay.

COURSE OBJECTIVES

GENERAL OBJECTIVES

- Understand the historical evolution of Spanish society from its origins to the present.
- Know the origins of Spanish culture and civilization.
- Know the general political, social and cultural characteristics of Spanish society during the Middle Ages (VII-XV centuries).
- Know the general political, social and cultural characteristics of Spanish society during the Modern Age (XVI-XVIII centuries)
- Know the general political, social and cultural characteristics of Spanish society during the 19th and 20th centuries.
- Understand the evolution of the map of Spain.
- Understand and describe the concepts: Iberians, Romanization, Visigoths, al-Andalus, reconquest, Judaism, Mozarabic, Mudéjar, Muladi, Moorish, Judeo-convert, Marrano, Inquisition, Hispanic monarchy, illustration, liberalism, democracy, fascism, Francoism, coup, pronouncement and revolution.
- Understand, analyze and discuss the sociocultural and political characteristics present in cultural manifestations of all kinds.

INDIVIDUAL OBJECTIVES

- Read, understand and discuss information presented in documents and primary sources related to Spanish culture and civilization.
- Understand thematic maps.
- Understand socio-economic graphics.
- Analyze artistic works from the historical point of view.
- Answer questions related to historical concepts.
- Write simple reviews about a research objective.
- Know terms like History, Democracy, liberalism ...

INSTRUCTIONAL METHODOLOGY

- Presentations, explanations and debate/discussion in class.
- Selection of readings on the topics addressed.
- Comments on texts, slides, maps, films and other documentation provided by the instructor
- Outlines prepared by the instructor.
- Historical documents provided by the bibliography.
- Films, documentaries, slides and other audiovisual material present in the center or provided by the instructor.
- Student Course Manual
- Weekly exams
- Oral presentations
- Visits around Segovia.

METHOD OF EVALUATION/GRADING

- 40% - will be obtained from the 8 partial exams (1 weekly, minus the first week and last week)
- 40% - will be obtained from the 8 presentations (students choose topics approved by the instructor)
- 20% - will be obtained from the final exam

Spanish grammar is always corrected both orally and in writing and is a part of the final grade. Language and content are part of the evaluation.

Repeated absence from class (more than three unexcused absences) will result in a final loss of one grade.

COURSE OUTLINE

A. INTRODUCTION

1. Basic fundamentals of the course: the study of History.
2. Basic fundamentals of the course: Spanish culture
3. The natural and socio-political environment in Spain.

B. PREHISTORIC SPAIN

1. The first settlers: does everything start in Atapuerca?
2. The first cultural manifestations.

C. ANCIENT SPAIN

1. The native civilizations: Tartessians and Iberians.
2. The first visitors: Celts, Phoenicians, Greeks and Carthaginians ...
3. The arrival of Rome: conquest and romanization.
4. The destruction of the Roman world: Germanic migrations.

D. SPAIN IN THE MIDDLE AGES

1. Germanic Tribes: Suevi, Vandals, Alaric and Visigoths.
2. The Muslim invasion: birth of Al-Andalus.
3. The formation of the Christian kingdoms.
4. The fight for Spain: the reconquest.
5. The Spain of the three cultures.

E. A WORLD POWER: THE HISPANIC MONARCHY

1. The Catholic Monarchs: birth of the Hispanic Monarchy.
2. The events of 1492.
3. The Greater Austrians: Emperor Charles and his son, Philip II.
4. The Lesser Austrians: the decline of the Spanish Empire.
5. The *Golden Age* of Spanish culture.

F. SPAIN IN THE ILLUSTRATION

1. A new dynasty: the French Bourbons in Spain.
2. Absolutism and enlightened despotism: from Felipe V to Carlos III.

G. THE CRISIS OF THE OLD REGIME

- Crisis of the Bourbon monarchy
- The War of Independence
- The courts of Cádiz and the First Spanish Constitution
- Liberalism and Absolutism: the reign of Ferdinand VII

H. THE REIGN OF ISABEL II

- The liberal state: moderate and progressive
- Socio-political crisis: coups, constitutions, Carlist wars, American emancipation ...
- Economic crisis: the industrial revolution and confiscations

I. REVOLUTION: THE DEMOCRATIC SEXENY

- The Glorious Revolution of 1868
- The democratic constitution of 1869
- Amadeus I and the First Republic

J. THE RESTORATION OF THE BORBONS

- The Canovas system
- Nationalism and labor movement
- The end of the Empire: the disaster of 98

K. THE REIGN OF ALFONSO XIII

- Crisis of the Restoration: the parliamentary period (1902-1923)
- End of the Restoration: the issue of Morocco and social unrest.
- The dictatorship of (Miguel) Primo de Rivera

L. THE REPUBLIC II

- Azaña's reform biennium
- The restoration biennium and the rise of the fascists
- The triumph of the Popular Front and the military uprising

M. THE CIVIL WAR

- The Spain of the red zone

- The Spain of the national zone
- Phases of the civil war

N. FRANCOISM

- The Franco regime
- 1940-1951: autocracy and isolation
- 1953-1962: the opening to the outside
- 1962-1973: economic development
- The end of the dictatorship

Ñ. THE TRANSITION TO DEMOCRACY

- Stages of the Transition (1975-1982)
- The 1978 Constitution
- The plural Reality of Spain: Democracy and Autonomies

O. THE SPANISH DEMOCRACY: LIGHTS AND SHADOWS

- The socialist government: 1982-1994
- The Conservative Government: 1994-2004
- Terrorism and Barbarism: from Carrero Blanco to 11-M
- The change of 14-M: causes and consequences
- The current Spanish society and culture.

COURSE READINGS/TEXTS USED DURING THE COURSE

Material prepared by the professor, Eduardo Herrerín Torres (2019). Student Manual: *Spanish History*. Segovia

Documents

- The customs of the peoples of the north of the peninsula (63 B.C.-21 A.D.).
- Laws dictated by Ervigio against the Jews (681 A.D.).
- Pact of the Muslim conquerors with Teodomiro (713 AD).
- The blond and prolific Cordoba caliphs (11th century).
- The Castilian cities according to al-Idrisi (12th century).
- Capitulations of Santa Fe (1492).
- Instructions given by the Count-Duke of Olivares to Felipe IV (1624).
- The decrees of a new plant in Aragon and Valencia (1707).
- Interrogation of a guerrilla (1810).
- Excerpt from the constitution of 1812.
- Letter from the Infante Carlos María Isidro to his brother, King Ferdinand VII (1832).
- Isabelita and Narváez (1850).
- The ideology of Prat de la Riba (1894).
- The purity of the Sabino Arana breed (1894).
- Statements by Alfonso XIII in the *Diario el Sol* (1925).
- Excerpt from the constitutions of 1876 and 1931.
- The lies of Franco after the bombing of Guernica (1937).
- Peace, Piety and Forgiveness speech by Manuel Azaña (1938).
- Last part of the war signed by General Franco (04/01/1939).
- Speech by Juan Carlos I on the night of February 23, 1981.

Didactic materials

- Outlines prepared by the instructor.

- Historical documents provided by the bibliography.
- Maps, texts and press articles.
- Films, documentaries, slides and other audiovisual material present in the center or provided by the instructor.
- Student handbook of the course.

BIBLIOGRAPHY

Textos basicos

- GARCÍA DE CORTÁZAR, J. Ángel. (2003) *Historia de España*. Madrid: Santillana.
- GARCÍA DE CORTÁZAR, J. Ángel. (1994) *Breve Historia de España*. Madrid: Alianza.
- MOURE ROMANILLO, Alfonso. (1999) *Prehistoria y primeras civilizaciones*. Madrid: Espasa.
- MARTÍN, José Luis. (1999) *De la Reconquista a los Reyes Católicos*. Madrid: Espasa.
- GARCÍA CÁRCEL, Ricardo. (1999) *La época de Carlos V y Felipe II*. Madrid: Espasa.
- VILLAR, Pierre. (1979) *Historia de España*. Barcelona: Crítica.
- CARR, Raymond. (2001) *Historia de España*. Barcelona: Península.
- TUÑÓN DE LARA, Manuel (Dir.). (1986) *Historia de España: vol. 1-10*. Barcelona: Labor.
- PANIAGUA, Javier. (2004) *ESPAÑA: SIGLO XX (1931-1939)*. Madrid: Anaya.
- AZNAR, Fernando. (2000) *ESPAÑA MEDIEVAL: Musulmanes, judíos y cristianos*. Madrid: Anaya.
- COMELLAS, José Luis. (2002) *Historia de España contemporánea*. Madrid: Rialp.
- BAJO, Fe y GIL PECHARROMÁN, Julio. (2000) *Historia de España*. Madrid: SGEL.
- VILAR, Pierre. (1979) *Historia de España*. Barcelona: Crítica.
- GARCÍA DE CORTAZAR. (1994) *Breve historia de España*. Madrid: Alianza

Monographs

- CARR, Raymond: *España: de la Restauración a la democracia*; Ed. Ariel. Barcelona, 1983.
- TAMAMES, Ramón: *La república. La era de Franco*; Col. Historia de España Alfaguara. Vol. VII.
- TUSELL, Javier: *La España de Franco*; Biblioteca Historia 16. Madrid, 1996.
- MONTERO, Feliciano: *La España Canovista (1875-1902)*; Ed. Espasa. Madrid, 1999.
- BARRIO, A. Y SÁNCHEZ CORTINA, M.: *El reinado de Alfonso XIII*; Ed. Espasa. Madrid, 1999
- FUSI, J.P. y CARR, R.: *La crisis de la España Contemporánea*; Ed. Espasa. Madrid, 1999.

Geographic and Historic Atlases

- ATLAS HISTÓRICO*. (1999) Madrid: Grupo Libro (GL).
- ATLAS DE ESPAÑA*. (1998) Madrid: Aguilar.
- ATLAS GEOGRÁFICO UNIVERSAL*. (1991) Madrid: El País-Aguilar.